

Rawson, 2 FEB 1000



VISTO:

El Expediente Nº 1069 - M.C.y E.- 98

CONSIDERANDO:

Que por Resolución MCyE Nº 197/98 se autoriza en forma provisoria por el ciclo lectivo 1998 el funcionamiento del "Instituto de Estudios Superiores IDES", sito en San Martín 260 de la ciudad de Trelew y cuyo director es el Lic. Arturo Arroquy;

Que el Instituto ha presentado toda la documentación solicitada por la Dirección General de Educación Privada;

Que el Instituto de Estudios Superiores solicita la aprobación de la carrera de Nivel Superior No Universitario "Diseño Gráfico";

Que el Departamento Legalizaciones y Equivalencias aprueba los Planes de Estudio de la carrera mencionada;

Que según consta en el Expediente la Dirección General de Educación Privada ha realizado la Supervisión Administrativo - Pedagógica a la Institución, resultando favorable;

Que se trata de una oferta educativa inexistente en la zona que realiza la educación privada, colaborando con el proceso de transformación educativa emprendida por este Ministerio;

Oue de acuerdo a lo anteriormente expresado se encuentran cumplimentados los requisitos establecidos por el Decreto Ley N° 2121 y su Decreto Reglamentario N° 1531/83;

Que por imperio de la Ley N° 4068 es facultad del Señor Ministro resolver al respecto;

POR ELLO:

EL MINISTRO DE CULTURA Y EDUCACIÓN RESUELVE:

. 015

Artículo 1°): APROBAR el plan de estudios de la carrera de Nivel Superior no Universitario: "Diseño Gráfico", cuyo detalle analítico figura en el Anexo I, que forma parte de la presente Resolución del Instituto de Estudios Superiores (IDES), de la ciudad de Trelew.

Artículo 2°): ESTABLECER que el mencionado Instituto funcionará bajo la Supervisión de la Dirección General de Educación Privada.

A/C DÍVISION REGISTRO
DIRECCION DE DESPARANTÍCUlo 3°): La presente Resolución será refrendada por la Señora Subsecretaria de NISTERIO DE CULTURA Y EDUCACION.

Educación.

Artículo 4°): REGISTRESE, comuníquese, tome conocimiento Dirección Comunical de

N 02533

Republica Argentina PROVINCIA DEL CHUBUT Ministerio de Cultura y Educación



Educación Privada, por Departamento Registro y Verificaciones remitase copia a la Dirección General de Educación Superior, Capacitación y Formación Docente, Subsecretaría de Educación, Departamento de Legalizaciones y Equivalencias, Dirección de Estadística Educativa, por Departamento Mesa de Entradas y Salidas remitase copia al "Instituto de Estudios Superiores IDES" de la ciudad de Trelew y cumplido. ARCHÍVESE.

MASSONI MASSONI V EDUCACION

RESOLUCIÓN MOVE NO

. 015

198 /

Prof.MARIA ROSA MOSCOSO SUBSECRETARIA DE EDUCACION Ministrato de Cultura y Educación

Ministerio de Cultura y Educación

EGOPIAI

A/C DIVISION REGISTRO
DIRECCION DE DESPACHO
MINISTERIO DE CULTURA Y EDUCACION





PLAN DE ESTUDIOS DE LA CARRERA "DISEÑO GRÁFICO"

PRIMER AÑO

PRIMER CUATRIMESTRE

1111

Asignatura	Carga horaria semanal	Correlativa
1. Morfología	4hs.	
Introducción a la historia del diseño	4 hs.	
3. Elementos del dibujo	. 4 hs.	
4. Materiales I	4 hs.	
5. Taller de comunicaciones	2 hs.	
	18 hs. cátedra	

SEGUNDO CUATRIMESTRE

Asignatura	Carga horaria semanal	Correlativa Aprobada-Cursac	
6. Morfología II	6 hs	1	3
7. Historia del Diseño I	4 hs.		2-5
8. Materiales II	4 hs.	3	4
9. Computación Gráfica I	4 hs.		
	18 hs. cátedra		
	SEGUNDO AÑO		

015

10.

11.

р	RIMER CUATRIMESTRE			
Asignatura	Carga horaria semanal	Cor	relativa	
POLICE PROGRAMMENT OF THE PROGRA		Aproba	da-Cursad	la
Tipografia	6hs.	1	6	
Historia del Diseño II	4 hs	2-	5	
RComputación Gráfica	4 hs		9	
Diseño Gráfico y Comercial	4 hs	1	6	

18 hs. cátedra

Republica Argentina PROVINCIA DEL CHUBUT inisterio de Cultura y Educación





	SEGUNDO CUATRIMESTRE	
Asignatura 14. Diseño Editorial	Carga horaria semanal 6hs	Correlativa Aprobada-Cursada 6 10
15. Tecnología	4 hs	8 13
16. Semiótica	4 hs	7 11
17. Diseño Gráfico y Comerci	ial II 4 hs	10 13
	18 hs. cátedra	

TERCER AÑO PRIMER CUATRIMESTRE

Asignatura	Carga horaria semanal	Correlativa Aprobada-Cursada		
18. Computación Gráfica III	4 hs	12	14	
19. Diseño Gráfico y Comerc	cial III 6 hs	17	15	
20. Ética y Deontologia Prof	esional 2 hs	11	16	
21. Gráfica Ambiental	6 hs 18 hs. cátedra	13	17	

		NDO CUATRIMESTRE Carga horaria semanal	Correlati	
			Aprobada-Ci	ursada
	22. Diseño Gráfico y Comercial IV	4 hs	17	19
	23. Presupuestos	2 hs	15	19
	24. Estética	4 hs	16	20
015	25. Diseño de envases	4 hs	14	21
	26. Computación Gráfica IV	4 hs.	14	18
THE PERSON NAMED IN COLUMN	P. I A	18 hs. cátedra		

0 1

REQUISITOS DE INGRESO

El aspirante deberá acreditar estudios completos de nivel medio o ajustarse a las demandas del Artículo 7 de la Ley de Educación Superior N° 24.521.



11/3

TÍTULO QUE OTORGA DISEÑADOR GRÁFICO?

INCUMBENCIA PROFESIONAL

El título de diseñador gráfico habilitará para desempeñarse como profesional independiente en la elaboración de piezas gráficas para su posterior producción. Además podrá desempeñarse como auxiliar en agencias de publicidad, en empresas que tengan departamento de publicidad o en dependencias de la sección diagramación o producción de una editorial. En equipos interdisciplinarios, en diferentes tipos de proyectos, por ejemplo plataformas de exposiciones (stands), escenografías para medios de comunicación, para señalizaciones.

PERFIL DEL EGRESADO

El Diseñador Gráfico se caracteriza por el dominio de conocimientos, habilidades y destrezas referidos a tres aspectos fundamentales:

 a)El aspecto técnico: que está integrada por el conjunto de conocimientos, habilidades y aptitudes para resolver problemas, gráficos, acordes con el desarrollo de la industria gráfica y las tecnologías de comunicación.

b)El aspecto creativo: que se integra con el conjunto de posibilidades para la generación de ideas y propuestas, siempre respetuosas de las demandas de los usuarios, fundamentado en conocimientos, principios y valores estéticos y semiológicos acordes con el contexto socio-cultural.

c)La computación gráfica que comprende el bagaje de conocimientos y habilidades que permitan la generación, el desarrollo, el dibujo, el archivo, la posible documentación, y el archivo de textos e imágenes utilizando las computadoras, sus periféricos y los programas especializados.

015

